

♩=50

Novembergraun

Worte: Henriette Hardenberg
Musik: Boris Guckelsberger

pp

S1 Wie hat die See-le sich mit Hast Ins Meer hin-ein-ge - drängt, Da liegt sie tief, da

S2 *pp* Wie hat die See-le sich mit Hast Ins Meer hin-ein-ge - drängt, Da liegt sie tief, da

A1 *pp* Wie hat die See-le sich mit Hast Ins Meer hin-ein-ge - drängt, Da liegt sie tief, da

A2 *pp* Wie hat die See-le sich mit Hast Ins Meer hin-ein-ge - drängt, Da liegt sie tief, da

T *pp* Wie hat die See-le sich mit Hast Ins Meer hin-ein-ge - drängt, Da liegt sie tief, da

B *pp* Wie hat die See-le sich mit Hast Ins Meer hin-ein-ge - drängt, Da liegt sie tief, da

7

S1 ruht sie aus Am Was-ser-grund ver - senkt. Sie war so blass, sie

S2 ruht sie aus Am Was-ser-grund ver - senkt. Sie war so blass, sie

A1 ruht sie aus Am Was-ser-grund ver - senkt. Sie war so blass, sie

A2 ruht sie aus Am Was-ser-grund ver - senkt. Sie war so blass, sie

T ruht sie aus Am Was-ser-grund ver - senkt. Sie war so blass, sie

B ruht sie aus Am Was-ser-grund ver - senkt. Sie war so blass, sie

13

S1 flat - ter - te Wie lo - se Blät - ter braun, Als pack - te sie sich selbst im Wind Und

S2 flat - ter - te Wie lo - se Blät - ter braun, Als pack - te sie sich selbst im Wind Und

A1 flat - ter - te Wie lo - se Blät - ter braun, Als pack - te sie sich selbst im Wind Und

A2 flat - ter - te Wie lo - se Blät - ter braun, Als pack - te sie sich selbst im Wind Und

T flat - ter - te Wie lo - se Blät - ter braun, Als pack - te sie sich selbst im Wind Und

B flat - ter - te Wie lo - se Blät - ter braun, Als pack - te sie sich selbst im Wind Und

18 *ritardando**a tempo*
p

S1 im No - vem - ber - graun. Sie hat - te gar nicht mehr den Sinn Zur

S2 im No - vem - ber - graun. Sie hat - te gar nicht mehr den Sinn Zur

A1 im No - vem - ber - graun. Sie hat - te gar nicht mehr den Sinn Zur

A2 im No - vem - ber - graun. Sie hat - te gar nicht mehr den Sinn Zur

T im No - vem - ber - graun. Sie hat - te gar nicht mehr den Sinn Zur

B im No - vem - ber - graun. Sie hat - te gar nicht mehr den Sinn Zur

23

*ritardando**meno mosso* (♩ = 40)

S1 ro - - - ten Ge - gen - - - wehr, Ge -

S2 ro - - - ten Ge - gen - - - wehr, Ge -

A1 ro - ten Ge - - - gen - wehr, Ge -

A2 ro - ten Ge - - - gen - wehr, Ge -

T ro - - - ten Ge - - - gen - wehr, Ge -

B ro - ten Ge - - - gen - wehr, Ge -

26

S1 broch - ner Flü - gel hing sie da, Die Fah - ne hin und her.

S2 broch - ner Flü - gel hing sie da, Die Fah - ne hin und her.

A1 broch - ner Flü - gel hing sie da, Die Fah - ne hin und her.

A2 broch - ner Flü - gel hing sie da, Die Fah - ne hin und her.

T broch - ner Flü - gel hing sie da, Die Fah - ne hin und her.

B broch - ner Flü - gel hing sie da, Die Fah - ne hin und her.

S1
S2
A1
A2
T
B

pp Und
pp Und
pp Zur Nacht ins dunk - le Haus, Und
pp Zum Mee - re ist sie nun ge - flo - hen, Zur Nacht ins dunk - le Haus, Und

S1
S2
A1
A2
T
B

pp Sie ging
pp Sie ging
des - halb ist die See - le leicht, Sie ging
des - halb ist die See - le leicht, Sie ging
des - halb ist die See - le leicht, Sie ging
des - halb ist die See - le leicht, Sie ging

ritardando molto

S1
S2
A1
A2
T
B

ppp niente
ppp aus.
ppp aus.
ppp aus.
ppp aus.
ppp aus.
ppp aus.

sich selbst vor - - - aus.
sich selbst vor - - - aus.
sich selbst vor - - - aus.
sich selbst vor - - - aus.
sich selbst vor - - - aus.
sich selbst vor - - - aus.